א"ח שיעור הלכות שבת

שיעור (א) חפי' מס קטור כחכל דק . משמע דאם היו קטורין כלגי ל"מ נלוסטרא וכ"מ נ"ד כנמ' דלמ"ד כנמ' ל"ש כיה ו"ל [°] נלוסטרא כקטור ומהו כ"ע ל"פ כו' ז אין נועלין בכם . והיינו כמ"ש כרמב"ם ס"ה ה"ב ומקרי עי"כ כו' . מכל קמה שמוסקין כו אחים אע"פ כשותפין נו מ"מ מקרי [°] מלאכתו לאיסור וכ"מ כרמב"ם וכ"י : ה ומסור לנעול . (°) ומה עשה לו כית יד ודומה למקנת מוכה דכלי כהו ומרי (כ"י הריב"ף) : ו שהיה להם ליר . ונ"ב שהיה להם ליר כמש"ל : ז אין נועלין ככם . והיינו כמ"ש כרמב"ם פוק מירונין ע"ש) עמ"ב סימן שע"ו ס"ה : ח הואיל ואינן לוח ח' . משמע דכלוח ח' מסור אפי' עשוי לפתוח ולנעול כמ"ש כנ"י דקלי לחמיות ול"ע מ"ש נפ"ה כמ"ש כרמב"ם פוק כחנון כגון לוח משמע לפילו נלוח לחמ' שרי ולפשר דע"ש שהם מחוברין יחד קרוי לוח אכל הכ"ה כ' נשם כהו' דלף העשוי מלוח ח' לס עשוי לכניסה ולישהה תדיר שרי כמ"ש ס"נ ורש להקל [°] דהא הרמב"ם מיקל אפי ע"ש : ט שידה וכו' . כל דלהות שלהם היו להם (°) כ' רחביס ה' למעל' וה' למטה ומור למה היה (°) נמפתן ונענדו מור למעלה כמסקוף וכיכה שהמור נלמעה פתח התיכה ל"ש למיגזר [°] כמה יתקע ולפ"ה

וחים או לפצוע בו אגוזים ו ג ולר"ת א"צ שיהא ראוי לדבר אחר אלא כיון שתקנו ועשה מעשה והכינו לכך סני : הגה ד ומקרי ע"י כך כלי שמלאכתו להיתר ומותר לטלטלו כמו שהתיר לעיל סי' ש"מ ס"ג (כ"י והרמב"ם) ז וגנר שהוא יתד שנועלים בו ותוחבין אותו באסקופה למטה ורומה טפי לבנין לא סני בהכי ואין נועלים בו אא"כ יהא קשור וכיצד יהא קשור אפיש בראשו גלוסטרא דהיינו שהוא עב באחד מהראשים וראוי לכתוש בו שדומה לכלי כני (א) אפי' אם קשור בחבל דק שאינו ראוי (°) להיות ניטל בו ה ואפי' אם אינו קשור בדלת עצמו אלא בבריח הדלת ט ואפי' אם החבל ארוך ואינו תלוי כלל באויר אלא כלו מונח בארץ י ואם אין בראשו גלוסטרא אם הוא קשור בדלת עצמה כני אפילו בחבל דק שאינו ראוי לינטל בו ואפי' כולו מונח בארץ ואם אינו קשור בדלת אלא בבריח צריך שיהא הקשר אמיץ שיהא ראוי לינטל בי ואפ"ה אין צריך שיהיה תלוי אלא אפי' כולו מונח בארץ מותר שאין אסור (°) אלא כששמטו ומניחו בקרן זוית :

ב כ כל נגר שאמרנו מירי שאסקופה גבוה וכשנועץ אותו במפתן אינו נוקב בארץ (ב) אבל אם נפחתה האסקופה בעניין שכשמכניס הנגר בחור נוקב(ג) תחתיו בארץ הוי בנין ה ואסור לנעול בו: ג ל רחבה שאחורי הבתים שאין נכנסים ויוצאים בה תדיר אם עשה דלת לפתחה או שהולה בה מחצלת של קנים וכן פרצה שנדרה בקוצים כעין דלת מ אם יש להם ציר (פי' ליר נוקנין הדלת וקונעים בו עץ אד כדי להכניסו בתוך נקבו ולמטן) או אפי' אין להם עתה ציר אלא ו שהיה להם ציר נועלים בהם אפילו אין נגררים בארץ רק שקשרם ותלאם לנעול בהם וא"א חשוב כבונה שניכר בהם שהוא דלת כיון שהיה להם ציר : הגה וכ"ם אם יש להם ליר עדיין ונפלנד דלת יחזור לתקומו כדרך שיחפתר לקמן סי' תקי"ם (ג"י) אבל אם אין להם ציר ולא היה להם ציר ז אין נועלין בהם (ג) נ אא"כ היו גבוהים מן הארץ ס ופתח העשוי לכניסה ויציאה תדיר נועלים בו אפי' לא היה לו ציר כעולם והוא נגרר :

ד ע דלת העשוי מלוח אחד או שאין לה אסקופה התחתונה וכשפותחין שומטין אותה ועוקרין אותה (ד) אין נועלים בה (ד) פ אפי' יש לה ציר (°) : הגה מכל דלת העשויה (°) מקרקים הרבה כרי מע"ב שעומדים מוחה כשפותחה אם יש לה אסקופה וה"ה במקום שעושים מקרקים הרבה ויש תקיקה למעלה ולמטה שמכניסים בהם ומכניסים לה כקרקים שרגילים לעשות בדלתות הקטנים (ה) ואינו לוח אחד לכל הדלת (כ"י) :

ה ° ט ג שידה תיבה ומגדל שפתהיהן מן הצד ויש להם שני צירים א' למעלה ואחד למטה אם °עפי' ס"ת ס"ט

זמן ומ"כ אם הוה במקום שעומד לפתיחה תמיד מותר אפי' אין נגוה אע"פ שדלת היא של ערמי כמו אלו מכל רס"י שם מחלוקת בין פרש"י להרמב"ם : (ד) אפי' יש לה ציר . הטעם דכיון דאין לה תורת הפתח כמו שאחר יפה כתב כ"י שם מחלוקת בין פרש"י להרמב"ם

באר היטב

(ג) תחתיו . ואם מתחלה עשה מגל נקוקע נפ"ה ומ"ש מלאכתו לאיסור כ"מ נרמב"ם : טעלין כו מ"מ מקרי מלאכתו לאיסור ומסוק נקוב נאדן אין איסור . כור כ"ל דאם עושין טבעת של נחושת או של ברזל נאדן שיהיה ראוי לפתוח ולנעול כמו שהוא עכשיו ואפי' אם אינו קשור בחבל אלא שהוא עב באחד מראשיו ואינו יכול לצאת מחמת עובי